

14

це - ле зи - ме      ја љу-би-ла сњи - ме, ша - лај.      А - ла во - лем о - ра - ти,

це - ле зи - ме      ја љу-би-ла сњи - ме, ша - лај.

18

че-ти-р' ко-ња те - ра - ти,

још да ми је

цу-ра бе - ла,

во-ло-ве да те - ра. ша-

18

*mp*

још да ми је

цу-ра бе - ла,

во-ло-ве да те - ра, ша-

Musical score for two voices, page 22, measures 22-23. The score consists of two staves. The top staff starts with a fermata over a dotted half note, followed by eighth-note pairs. The lyrics are: лај, још да ми је, цу - ра бе - ла, во - ло - ве да те - ра, ша - . The bottom staff continues the melody with eighth-note pairs, corresponding to the same lyrics.