

20. TAKMIČENJE MLADI VIRTUOZ
DISCIPLINA KLARINET, OBOA, FAGOT, TRUBA, TROMBON, HORNA

23.05.2022.

Pravilnik takmičenja "Mladi Virtuoz"

Član 1.

Muzička škola "Petar Konjović" organizuje međunarodno takmičenje. Takmičenje je javna muzičko-pedagoška manifestacija u kojoj učestvuju učenici osnovne muzičke škole u zemlji i inostranstvu.

Član 2.

Takmičenje se održava po Pravilniku i Propozicijama takmičenja. Pravilnik reguliše elemente koji se odnose na organizaciju i kategoriju takmičenja, a Propozicije program takmičarskih disciplina. Organizator imenuje Odbor takmičenja za svaku školsku godinu. Takmičenjem rukovodi direktor škole.

Član 3.

Takmičenje se održava svake školske godine u terminu koji se određuje Godišnjim programom rada škole. Organizuje se za solističke discipline i kamerne ansamble. U solističkim disciplinama učenici se takmiče prema razredu koji pohađaju. Za kamerne ansamble, u kategoriji starijih i mlađih razreda OMS. Usled epidemiološke situacije ili nemogućnosti da takmičari učestvuju neposredno, deo ili celo takmičenje može biti održano i onlajn. Takmičari koji nastupaju onlajn se posebno boduju i plasiraju.

Član 4.

Prijave za takmičenje dostavljaju se do termina koji odredi organizator i sadrže sledeće podatke: Ime i prezime učenika, školu i razred, instrument koji svira (vrsta kamernog ansambla), ime nastavnika, korepetitora, podatke o programu koji se izvodi. Prijave se overavaju potpisom direktora i pečatom škole i šalju poštom, preko emaila ili putem elektronske prijave (portala).

Član 5.

U svim solističkim disciplinama i za sve razrede, program se u celosti izvodi napamet, osim za kategoriju flaute i duvači.

Član 6.

Propozicije takmičenja predlaže organizacioni Odbor takmičenja.

Član 7.

Nastupe učesnika takmičenja ocenjuje žiri koji je sastavljen od profesora škole organizatora, profesora drugih škola čiji učenici nastupaju na Takmičenju i drugi po izboru Organizatora. Po pravilu, žiri ima 3-5 članova i sekretara žirija. Članovi žirija imenuju predsednika žirija.

Član 8.

Broj nagrada za učesnike takmičenja nije ograničen. Žiri samostalno odlučuje da li će dodeliti nagrade. Plasman učesnika objavljuje se na kraju takmičarske discipline i dostupan je preko internet sajta.

Član 9.

Nagrađeni učenici dobijaju diplomu koja sadrži: Ime i prezime učenika, instrument i razred, ostvaren plasman-nagradu. Diplome se overavaju pečatom škole domaćina, a potpisuje ih direktor takmičenja i žiri. Kada se takmičenje održava onlajn, zbog epidemiološke situacije, umesto potpisa članova žirija, organizator Takmičenja će upisati imena članova žirija.

Član 10.

Članovi takmičenja imaju mogućnost da proglase laureata discipline. Za ove učesnike, organizator obezbeđuje dodatne nagrade.

Član 11.

Po završetku takmičenja, dele se diplome i nagrade.

Član 12.

Organizator po završenom takmičenju organizuje koncert najbolje plasiranih učesnika. Kada se takmičenje održava onlajn, na kraju takmičenja biće izdvojeni snimci najbolje plasiranih učesnika.

Ovaj Pravilnik je usvojen na sednici Nastavničkog veća, 27.02.2021. godine.

Direktor takmičenja
Jasmina Mihaljica, direktor OMS "Petar Konjović"

Nagrade će biti dodeljene na osnovu osvojenih poena:

Prva nagrada	<i>95-100 poena</i>
Druga nagrada	<i>85-94,99 poena</i>
Treća nagrada	<i>75-84,99 poena</i>
Pohvala	<i>70-74,99 poena</i>

Po odluci žirija može biti dodeljena specijalna nagrada - LAUREAT 100 poena, ali samo po jedna za sve kategorije iste discipline.

Takmičenje za disciplinu DUVAČI (oboa, fagot, klarinet, truba, trombon, horna) će ocenjivati stručni žiri u sledećem sastavu:

Vedran Nenadović
(MŠ „Kosta Manojlović“ Zemun)

Đuro Pete
(MŠ “Isidor Bajić“ Novi Sad)

Milena Stanković
(OMŠ „Petar Konjović“ Beograd)

Verica Ristić
(MŠ „Stanković“ Beograd)

Aleksandar Nikolić
(MŠ „Mokranjac“ Beograd)

PREDKATEGORIJA

13:00 – 13:30h

1. PETAR VLAČINA, Truba, 06.01.2011., Beograd

MŠ „Petar Konjović“ Beograd, klasa prof. Vedran Nenadović

1. Ščelokov: Šala
2. I. Nihaus: Turnebout

2. UNA DEDIĆ, Klarinet, 09.05.2010., Leskovac

MŠ „Petar Konjović“ Beograd, klasa prof. Vukašin Gogoš

1. P. Harvi: Blekvud rok
2. A. Skrjabin: Preludijum

3. LAZAR RADENKOVIĆ, Fagot, 12.03.2012., Beograd

MŠ „Petar Konjović“ Beograd, klasa prof. Milena Stanković

1. V. A. Mocart: Abeceda
2. L. van Betoven: Oda radosti

4. ANDREJ POPOVIĆ, Klarinet, 09.05.2012., Beograd

MŠ „Petar Konjović“ Beograd, klasa prof. Vukašin Gogoš

1. P. I. Čajkovski: Verglaš peva
2. R. Šuman: Mala romansa

I KATEGORIJA

13:45 – 14:30h

1. MILICA KLAJIĆ, Oboa, 21.01.2011., Beograd

MŠ „Stanković“ Beograd, klasa prof. Tamara Urošević

1. I. Pušćnikov/M. Krein: Mali valcer
2. J. S. BAH: Menuet

2. NASTASIJA TOMIĆ, Klarinet, 12.10.2010., Beograd

MŠ „Petar Konjović“ Beograd, klasa prof. Vukašin Gogoš

1. R. Lazić: Čari noći
2. P. I. Čajkovski: Verglaš peva

3. ŽARKO TOŠIĆ, Horna, 01.12.2011., Beograd

MŠ „Stanković“ Beograd, klasa prof. Tamara Malešević

1. I. Pušćnikov/M. Krein: Mali valcer
2. J. Hajdn: Menuet

4. SARA STOJANOVIĆ, Klarinet, 24.11.2010., Beograd

MŠ „Petar Konjović“ Beograd, klasa prof. Vukašin Gogoš

1. R. Lazić: Čari noći
2. J. Hajdn: Menuet natraške

5. KATARINA SAVIĆ, Trombon, 17.11.2009., Beograd

MŠ „Stanković“ Beograd, klasa prof. Vera Ristić

1. Mario Miladin: Mala stvar
2. V. van Dorseler: Le Gran Duk
3. A. Benčić: Veseli Trombon

6. MARIJA LILIĆ, Klarinet, 03.08.2011., Beograd

MŠ „Petar Konjović“ Beograd, klasa prof. Vukašin Gogoš

1. V. A. Mocart: Dva menueta (I)
2. P. I. Čajkovski: Verglaš peva

7. AVRAM GAVRILOVIĆ, Horna, 17.01.2011., Beograd

MŠ „Petar Konjović“ Beograd, klasa prof. Aleksandar Jotić

1. V. A. Mocart: Azbuka
2. K. Forsberg: Valcer zelene livade 3

II KATEGORIJA

14:45- 15:30

1. DESPOT SUKUR, Horna, 8.04.2008., Beograd

MŠ „Petar Konjović“ Beograd, klasa prof. Aleksandar Jotić

1. Ruska narodna pesma: Kaljinka
2. L. van Betoven: Sumrak
3. P. I. Čajkovski: Stara francuska pesma

2. VELJKO KIZIĆ, Klarinet, 04.07.2010., Beograd

MŠ „Petar Konjović“ Beograd, klasa prof. Vukašin Gogoš

1. P. I. Čajkovski: Italijanska pesma
2. V. A. Mocart: Seoska igra

3. KATARINA VIDAKOVIĆ, Fagot, 24.12.2008., Beograd

MŠ „Stanković“ Beograd, klasa prof. Milena Stanković

1. J. S. Bah: Menuet br.2
2. R. Šuman: Veseli seljak
3. K. M. von Veber: Hor lovaca

4. NEVENA MITIĆ, Oboa, 05.09.2009., Beograd

MŠ „Stanković“ Beograd, klasa prof. Tamara Malešević

1. V. A. Mocart: Uspavanka
2. I. Puševnikov/M. Krein: Mali valcer

5. IV-EN STOJANOVIĆ, Fagot, 08.12.2009., Beograd

MŠ „Stanković“ Beograd, klasa prof. Milena Stanković

1. R. Šuman: Veseli seljak
2. A. Tengar: Švedska dečija pesma
3. K. M. von Veber: Hor lovaca

III KATEGORIJA

15:45 – 16:00

1. DUŠAN STOLEVSKI, Truba, 21.07.2008., Beograd

MŠ „Kosta Manojlović“ Beograd, klasa prof. Vedran Nenadović

1. Ž. Pore: Končertino br. 1
2. D. Marković: Uspomene s letovanja
3. Ž. Pore: Tamblers

ONLINE

I KATEGORIJA

16:00 – 16:15

MARIJA SAMARDŽIĆ, Klarinet, 17.05.2012., Podgorica, Crna Gora

JU Muzička škola Tivat, klasa prof. Aleksandra Samardžija